RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

امتياز الجريدة للشركة العربية للطبع والنشر
مدير الجريدة ورئيس تحريرها
عبد الله عريف

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمعة ١ شعبان سنة ١٣٧٤ — ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥ — ٣ ... سنة ١٣٣٤

# البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

صحيفة يومية
العدد ١٨٠٨ السنة التاسعة عشرة
٤ صفحات - ثمن النسخة ثلاثة قروش واربعة
تلغرافيا : مكة - « البلاد »

الإعلانات يتفق عليها مع الإدارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ ريالا سعوديا
خارج المملكة ٦٠ ريالا سعوديا

زيت رافن المختار
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس

# سمو الامير مشعل بن عبد العزيز
## وزير الدفاع والطيران
# يوجه نداء الى اخوانه المواطنين

[ جاءنا من سمو الأمير مشعل بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران الخطاب والمقال التاليين :- ]

« نبعث اليكم برقته بعض ما اشعر به من واجب نحو مليكي وامتي ووطني وهذا بعض احساسات نفسي وخوالج فؤادي ابعثها لكي يطلع عليها اخواني وابنائي من مواطني الكرام ، ارجو ان تنال الغرض وان يتقدم افراد الأمة الكريمة لأداء الواجب المقدس النبيل لخدمة العلم في ظل حضرة صاحب الجلالة القائد الأعلي للجيش .

واني بصفتي كفرد من افراد هذه الأمة الكريمة اسجلها لأحض جميع افراد الشعب علي عدم اضاعة الفرصة وقد يشجعني علي ذلك ما المسه من روحكم وصادق عزيمتكم علي القيام بواجبكم وانتم حملة الأقلام لتوجيه ابناء هذه الأمة نحو الخدمة المقدسة ،،

أيها المواطنون :

ان جلالة مليك البلاد ورمزها وقدوتها قد بذل جهده وضحى براحته في سبيل تحقيق الاهداف السامية لرفع مستوى البلاد وتقوية الجيش و العائلة المالكة قدموا أنفسهم للالتحاق مع أبناء الأمة جنباً لجنب وعلى قدم المساواة لدفاع عن كيان الوطن وحمايته وعزته .

الوطن كلمة حبيبة الى النفس عزيزة في كل قلب مقدسة في الدين « حب الوطن من الايمان » ولا غرو فالوطن يمثل الأرض التي درجنا عليها ونبتنا فيها والنور الذي اكتحلت به أعيننا والشمس التي دفئنا بحرارتها ولعبنا على ضوئها والهواء العليل الذي استنشقناه والعائلة التي نعمنا برعايتها وتربيتها والمدرسة التي تثقفنا فيها والطفولة السعيدة والشباب واحلامه والمستقبل وامانيه والدين والعادات والتقاليد وأخيراً التربة التي ستضم اجداثنا . فبمائه ارتوينا وبخيراته تغذينا فيه ذكريات الماضي وسعادة الحاضر وآمال المستقبل .

فاسمحوا لي أن أحدث اليكم حديث المواطن لمواطنيه حديث الأخ لأخوانه حديث الوامق المخلص .

فالخير كل الخير أن نكون مواطنين صالحين وان يسائل كل فرد منا نفسه هل ادى واجبه نحو وطنه وماهي أفضل الطرق وانفعها لخدمته ورفع مستواه وحفظ كيانه

ان لنا في وطننا هذا ديناً قويماً وعقائد سليمة وعادات آمنا بها والفناها وامتزجت بدمائنا وخالطت أرواحنا ونهدف الى المحافظة عليها وتوريثها ونخشى عليها من التيارات الجائحة ويقضي الواجب بصيانتها وتحصينها . ان لنا بنين وبنات يهمنا أمر مستقبلهم وتأمين حياتهم وحمايتهم من عاديات الدهر وطغيان المعتدى وتقلبات الزمان . من منا لا يرغب في أن يعيش عزيزاً في بلده محترماً لدى اشقائه وعند جيرانه ناعماً بالهدوء والاستقرار ضامناً لخلفه حياة سعيدة وسبيلا قويماً ؟ فماهو واجبنا الاول لحفظ ديننا وصيانة اعراضنا والمحافظة على جيراننا ؟ ايتم ذلك بالتواكل أم بالاستعداد ؟ بالتدافع أم بالدفاع ؟ بالانانية أم بالايثار والتضحية ؟ بالاماني أم بالعمل ؟

لقد وجه جلالة الملك المعظم وحكومته العناية الكاملة لهذه الناحية ودرسوها دراسة وافية وقدموا كل مايستطاع من مال واستعداد وبقى واجب الشعب وأبناء الامة . فهل من الحق أن يقف المرء متفرجاً شاهداً لما تعمله الدولة منتظراً الفرج من المولى داعياً بأن يحفظ عليه النعمة الكبرى نعمة الاسلام ونعمة الأمن والطمأنينة والرخاء بدون أن يعمل شيئاً فهل يقر الاسلام ذلك ؟ ومامعنى قوله تعالى ( وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم ) إذاً فلابد من الاستعداد والدفاع .

لقد انشئت الكلية الحربية الملكية لهذه الغاية النبيلة وفتحت أبوابها لجميع الطبقات وأبناء الأمة من شرق المملكة وغربها ومن شمالها الى جنوبها لا فرق بين كبير وصغير وغني وفقير ولقد أعدت على أحدث الطرق وجهزت بكل ماييسر بلوغ القصد . أساتذة ممتازون وبرنامج حافل وأدوات كاملة وعلوم راقية وأسباب راحة ومعيشة عالية ومستقبل مجيد . ولقد هيء لطلابها مالامثيل له في العالم فوق ما ذكرنا خصص لكل طالب راتب شهري محترم يساعد عائلته على الحياة الكريمة ويعينه على رفع معنويته .

فها أنتم ترون أن الدولة قد عملت ماعليها وبقي واجب الأمة بان يتقدموا راغبين في خدمة بلادهم وحماية انفسهم وقد يقول قائل : ( وماذا سأجني ولدى من الموارد ما يغنيني عن الراتب فضلا عن تعرضي للخطر ) والجواب لو اجمع الناس على مثل هذا القول فمن الذي يضمن بقاء تلك الموارد اتتقدم الدولة بان تطلب من الملائكة حمايتها أو تفتح المجال للغرباء ليتولوا ذلك ؟ أم الواجب بان تكون الأمة مستعدة بنفسها محتاطة بشبابها لدرء الخطر وبذا يهابها عدوها ويحترمها صديقها ويرجوها جارها .

وإذا دق ناقوس الخطر فمن الذي يضمن السلامة ؟ والعربي بطبعه أبعد انسان عن الخوف والمؤمن هو الذي يعتقد بان ما أصابه لم يكن ليخطئه وما اخطأه لم يكن ليصيبه . فكم من شاب ورب أسرة وقع عليه القضاء والقدر فذهب ضحية حادث سيارة أو مرض عضال أو غير ذلك . وكم من ضابط شاخ واحيل الى التقاعد ولم يصبه باى أذى . ولنذكر قول الله تعالى ( الذين قالوا لأخوانهم وقعدوا لو أطاعونا ماماتوا وماقتلوا قل لو كنتم في بروج مشيدة لبرز الذين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم )

ورحم الله خالد بن الوليد بطل العرب والاسلام حيث قال ألا تباً للجبناء قالها وهو على فراش الموت يتفقد جسمه الذي لم يبق فيه موضع الا وقد طعن فيه ولكنه لم يمت الا على الفراش .

فهي هلا نمد ايدينا لبعضنا ولنتآزر ونتعاون لتادية الواجب وحمل الامانة ولنثبت للعالم اننا أمة تستحق الحياة وتهدف الى الخير وتعتز بكرامتها وتحرص على دينها .

انا لانفكر في أن نعتدي على أحد ولكننا نريد أن نكون أقوياء لئلا يفكر أحد بالاعتداء علينا ويجب أن نكون أقوياء بتعاضدنا وتكاتفنا فالمؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً ولا نريد القوة التي تمنح لنا من الغير .

أخاك أخاك ان من لا أخاً له
كساع الى الهيجاء بغير سلاح

هيا أيها الشباب لنترك التواكل والتدافع ففيهما الهلاك وضيع الحقوق فالجندية أشرف سبيل في الوجود وأحب الاعمال الى الله الجهاد في سبيل الله ( من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ) ( كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته ) والمؤمن العامل خير من المتكل الخامل .

والضابط عزيز في وطنه محترم في كل مكان وزمان سعيد في حياته لأنه يشعر برجولته الكاملة ويؤمن بانه يؤثر أمته وبلاده علي راحته . ضميره راض لتأديته الواجب المقدس وتقديمه نفسه لحماية الدين والوطن

فهو العامود الذي تنتصب عليه خيمة الامن ومنظره يبعث الطمأنينة في قلوب الشعب فهو الرجاء لكل مواطن والرمز والوفاء لكل أمة .

ان الجندية هي المثالية الحقة في هذه الحياة فالجندي يشعر بكرامته ولا يرضى بالمهانة ويضحي براحته في سبيل أمته . وهو كريم إذ يبذل روحه لحماية دينه ومليكه وأمته وبذل الروح اقصى غاية الجود .

والجندي مطيع لأنه مؤمن بقضية بلاده ونبل غايته ومقصده وهو وديع يحب الاتحاد والتآلف ويشعر بالغيرة فيفنى في وحدته وهو شجاع لا يهاب الموت ويستسهل الصعاب وهو صبور لا يتململ أو يتعجل .

فلنبادر الى اجابة النداء مخلصين متحدين فامانة سلامة الاوطان بالله ثم باعناقكم ومسئولية مستقبل ابنائكم بين يدى الله ثم أيديكم واني في اختتام حديثي هذا أرفع يدى بالابتهال الى المولى الكريم أن يحفظ جلالته ذخراً للاسلام والمسلمين وأن يوفق الامة الى سبيل الرشد ؟

# نهرو يتحدث
## عن مستقبل الهند

:- دلهي صرح المستر نهرو رئيس وزراء الهند في احتفال اقيم في احدى ولايات الهند بان مستقبل الهند باهر ومضمون وقال ان هذا يعد الشعب تواق للعمل وفي خدمة البلاد دائما وقال ان الحالة في القرى تتحسن وفي بحر العشر السنوات القادمة ستحقق جميع المشروعات التي من شأنها رفع مستوى المعيشة .

# جلاء
## القوات البريطانية عن مصر

:- تسلمت السلطات المصرية معسكرين بريطانيين اخرين بمنطقة القناة وقد غادرت القناة باخرة وعليها ٦٠٠ جندي بريطاني وتتخذ القيادة البريطانية في بور سعيد الاجراءات اللازمة لتسلم منشآتها الثابتة قبل انتهاء المرحلة الثانية من مراحل الجلاء .

# لبنان

بيروت :- بدأ لبنان أمس المساعي الدبلوماسية لتسوية النزاع القائم بين سوريا وتركيا حيث عقد اجتماع في وزارة الخارجية اللبنانية حضره السيد سامي الصلح رئيس الوزارة اللبنانية .

# سوريا

دمشق :- نشرت الصحف السورية ان قوات تركية قد نقلت الى الحدود السورية ولكن المسئولين السوريين صرحوا بانه ليس لديهم معلومات بهذا الشأن وتقول الصحف السورية ان نقل هذه القوات على الحدود السورية يرتبط ارتباطا مباشرا بمحاولات الضغط من جانب تركيا على سوريا لانضمامها الى الحلف العربي الجديد واعتراض تركيا يعد تدخلا من جانبها في شئون سوريا كدولة مستقلة ذات سيادة .

# خبر اليوم

فرموزا :- صرح الأدميرال برايد قائد الاسطول السابع الأمريكي بان الصين الشعبية توالي حشد قوات شعبية تجاه فرموزا وقال لا ندري متى تنوي ان تقوم بالهجوم ولا بالمكان الذي تبدأ فيه الحملة ولكني اسمح لنفسي بالقول أن حكومة الصين الشعبية تعني ماتقول عندما تهدد بالهجوم .

# التعقيب السياسي الاسبوعي

## ١ - السياسة العربية على مفترق الطرق
## ٢ - الصراع بين الديمقراطية والشيوعية

### السياسة العربية على مفترق الطرق

تساءلنا في تعقيبنا السابق عن الغرض الذي من اجله سافرت البعثة السورية الى بغداد للتفاهم مع المسؤولين هناك وقلنا ان تراجع السيد نوري السعيد مستحيلا والمنا الى ان هذه الرحلة ليست ذات فائدة تذكر سوى مضيعة للوقت بالنسبة لدول الحلف الجديد ، ولقد صدقت الايام ظننا وعاد السيد خالد العظم ورفاقه وهم مؤمنون بالحلف الجديد اكثر من ذي قبل وبقى السيد السعيد وبقي الحلف العراقي التركي قائماً طبعاً كما هو ولقد تسرعت بعض الصحف العربية في تكهناتها فقالت بعض هذه الصحف ان الحلف العراقي التركي وئد في مهده وان العراق سيضم الى الدول التي وضعت الحلف الجديد ووافقت عليه وقال البعض الآخر ان هناك تقارباً في وجهات النظر بين الجهتين بتعديل المادة الأولى من الحلف الجديد وجعلها صالحة لأن يدخل العراق الحلف الجديد وهكذا ، وفي هذه الأثناء كانت هناك تيارات سياسية خفية تلعب من وراء الستار لايجاد بلبلة في الأفكار من ناحية موقف مصر قلب الحلف الجديد فقد أذاعت بعض المحطات التي تذيع باللغة العربية تصريحاً خطيراً نسبته وكالة أجنبية للصاغ صلاح سالم وزير الارشاد المصري وكاد التصريح أن يكون حقيقة واقعة مؤلمة لولا أن بادر الوزير المصري بتكذيبه لما نسب اليه ووضع الأمور في نصابها وبذا انتهت زوبعة في فنجان أثارتها وكالة أجنبية مغرضة ، وعاد السيد خالد العظم الى سوريا ليجد مشكلة سياسية جديدة أثارتها ( تركيا ) الطرف الثاني في حلف العراق - تركيا بعد أن علمت بأن رحلته لبغداد لم تزحزحه عن الحلف العربي الجديد ولم يوافق على التخلي عنه والانضمام للحلف العراقي التركي ، والمشكلة هي رفض تركيا للرد السوري على المذكرة الاحتجاجية التي قدمتها سوريا بشأن تدخل تركيا في أمور سوريا الداخلية بأن احتجت على دخولها الحلف الثلاثي العربي وان الحلف من شأنه ايجاد حالة عدم استقرار في منطقة يهم تركيا أن تكون مستقرة لأنها تجاور حدودها الى غير ذلك من الاعتبارات التي قد تصلح لأن تتخذ ذريعة للتحرش بسوريا ولقد وقفت سوريا موقفاً صلباً ومؤدباً أيضاً فردت على هذا الرفض بما يقتضيه العرف الدبلوماسي ولكن تركيا على ما يظهر تكاد تفقد أعصابها حيث هددت وأوعدت وفعلا حشدت بعض قواتها على حدود سوريا ولم ترهب سوريا ولم ولن تذعن لهذا الضغط السياسي من جانب تركيا التي تهدف الى ايقاف توقيع الحلف العربي الجديد من جهة وايجاد ثغرة ولو صغيرة للقيام بأعمال عسكرية ضد سوريا العزيزة لتحقيق غرض طالما راود أحلام الأتراك من قديم وهو ضم لواء ( حلب ) السوري العربي الى تركيا ، ولقد قام السيد خالد العظم بحركة دبلوماسية بارعة فأشهد سفراء ووزراء كافة الدول العربية والأجنبية على عمل تركيا تجاه سوريا وايجادها حالة التوتر المفاجيء في مثل هذا الظرف بالذات ،

نتساءل ماهو الموقف من جانب الدول العربية اذا ما استمرت وتمادت تركيا في تحرشاتها بسوريا هل يطبق الحلف الجديد؟ أم يطبق ميثاق الضمان الجماعي؟ وماهو موقف العراق الشقيق ؟ ان على سوريا أن تثبت أمام ضغط تركيا وأن تقابل أي عمل بمثله وأن تضع العالم العربي أمام حقيقة واقعية ثم تضع العالم جميعه أمام هذا التحرش غير المستند الى أساس قانوني سليم ، سوريا دولة مستقلة ذات سيادة عضو في هيئة الأمم المتحدة والجامعة العربية ، فما معنى احتجاج تركيا على دخول سوريا الحلف العربي الجديد؟ هل تقدمت سوريا باحتجاج على تركيا لدى دخولها الحلف العراقي - التركي وقبلا الحلف الباكستاني - التركي ؟؟ أم ان تركيا لا تزال تعتقد ان سوريا لواءاً تركياً كما كان سابقاً قبل الوعي العربي الجديد !! وقبل الثورة العربية الحمراء !!

ان سوريا يمكنها اليوم أن تطلب الى مجلس الأمن بحث مسألة لواء الاسكندرونة وكيف سلمته فرنسا لتركيا هدية ثمينة مقابل مساعدة تركيا لفرنسا في جهات أخرى وفرنسا ليس لها حق تسليم لواء الاسكندرونة لأنها دولة كانت مستعمرة ووصية على سوريا بموجب معاهدة ( سايكس بيكو ) فلما تخلت عنها عنوة بقى اللواء عربياً سورياً يصح المطالبة به الآن واثارة مشكلته من جديد .

هذه هي تركيا حليفة العراق العربي الكريم بل حليفة نوري السعيد ومدرسته ، فهل بعد ذلك يلوم أحد من الناس رفض الرجال الأحرار من العرب التحالف مع تركيا ، ألا مسكة من عقل أيها المندفعون وراء الغرب وأذناب الغرب ، فلنؤمن بشخصيتنا العربية المستقلة ولنؤمن بقوميتنا العربية مهما كانت الظروف ومهما كان واقعنا اليوم .

لقد أشرنا في التعقيب السابق ان اليمن وافقت مبدئياً على الحلف الجديد وستدخله نهائياً ولقد جاءت الأنباء بأن اليمن دخل الحلف نهائياً وبدون تحفظ أيضاً كما عملت شقيقته المملكة العربية السعودية .

وهكذا يصبح الحلف العربي الجديد رباعياً ، فما على هذه الدول التي يتكون منها الحلف الجديد ألا أن تعمد العزيمة الصادقة والنية الحسنة والعمل المجدي السريع وأن يكون الاجتماع الذي سيعقد في القاهرة قريباً للمصادقة على الحلف ومناقشة أموره فيما يتعلق بعناصره الثلاث اجتماعاً له ما بعده من آثار فعالة في السلاح والسياسة والاقتصاد مع مراعاة الظروف الخاصة بكل دولة من الناحية الاقتصادية فقط أما ناحيتا السلاح والسياسة فيجب توحيدهما دون شرط أو قيد لأن ظروف الدول الموقعة عليه متساوية من حيث الشخصية الدولية ،

ان العالم جميعه يرقب اجتماع القاهرة المقبل ، هل يقدر له النجاح أم سيفشل؟ أو يتأرجح بين الفشل والنجاح كما هو شأن ميثاق الضمان الجماعي القديم ، وستقوم مناورات سياسية عنيفة أثناء اجتماعات القاهرة بل قد تقوم ( اسرائيل ) بايعاز من دول يهمها عدم نجاح المؤتمر قد تقوم اسرائيل بحركات استفزازية على الحدود العربية ، وقد تتفاهم معها تركيا بزيادة الضغط على سوريا العزيزة فتتحرك قوات تركية على الحدود السورية في الوقت الذي تتجه قوات اسرائيل نحو ( الحوله ) فتكون كماشة تطبق على سوريا كل هذا جائز ، وكل هذا منتظر من اسرائيل وصديقتها تركيا فعلى المسئولين في القاهرة أن يأخذوا بالحساب كل احتمال ممكن ، . وفي هذا الأسبوع احتفلت الجامعة العربية بمرور عشر سنوات على تأسيسها وجاء تأسيسها في ظرف غير مناسب بالمرة لأن القضية العربية تمر بظرف من أسوأ الظروف ، والذي يستحق التعليق هو خطاب الأمين العام للجامعة العربية فقد استمعنا اليه وكنا نعتقد أننا سنستمع الى خطاب العاطفة من نار يقرر أهدافاً معينة ويرسم خططاً جديدة ويعالج مشاكل الساعة بقوة وعزم وتصميم ولكن مع الأسف جاء خطاب الأمين العام عبارة عن مبادىء مثالية تدعو الى الايمان وغيره ثم يستجدي الخطاب حق العرب من الدول الغربية وان العرب يستحقون الانصاف ثم ان الأمين العام قال ان نكبة فلسطين قديمة وانها لم توجد في تاريخ الجامعة فما معنى هذا هل هو تخلص الجامعة من مسئولية نكبة فلسطين ان الجامعة لا شك مسئولة عن قضية فلسطين لأنها موجودة أثناء حرب فلسطين وكانت هي مسيطرة وقائمة وكان امينها حينذاك يخاطب الجماهير الثائرة بوعود ووعود ويهدىء ثورتها بان الجامعة تعمل وهي مؤمنة بعملها وان فلسطين لن تضيع ، وهكذا فلا تتحلل الجامعة من مسؤوليتها الكاملة عن نكبة فلسطين وعار النكبة لكل عربي ، ثم جاءت عبارة مجت لها من امين مسؤول عن مقدرات العرب جميعهم حيث يصف عالما استعمرنا ويستعمر جزءاً كبيراً من العالم العربي الآن سماه ( بالعالم الحر ) اية حرية مع ما تعمله فرنسا في شمال افريقيا الآن واية حرية مع ما تعمله بريطانيا في جنوب الجزيرة من تعريب وتجهيل ثم ان الأمين العام اشار تقريبا الى كل قطر عربي إلا جنوب الجزيرة بما فيها المحميات التسع وغيرها لما ذا لم يشر اليها ايضا ؟ ولما ذا لم يشر الى المشيخات في الخليج الفارسي ؟ أليسو عربا ويجب على الجامعة العربية ان تعمل من أجلهم بل هم احوج الى العمل من الدول المستقلة لان هذه اقدر منهم على العمل بما لديها من امكانيات .

### صراع بين الديموقراطية والشيوعية

اشتد الصراع السياسي بين معسكر الديموقراطية وبين المعسكر الشيوعي فلقد انتهت الموافقة على اتفاقات باريس في برلمان ( المانيا الغربية وكذا الجزء الخاص ( بالسار ) وبذا أصبحت ثلاث دول وافقت على اتفاقات باريس الهامة وهذه الدول هي ( بريطانيا ) و( ايطاليا ) و ( المانيا ) ولا تزال الاتفاقات معروضة الآن على مجلس الشيوخ الفرنسي للموافقة عليها دون اجراء تعديل ما حيث هدد رئيس وزراء فرنسا مجلس الشيوخ بعدم ادخال تعديل ما أو اعادتها الى الجمعية الوطنية الفرنسية مرة أخرى ، وروسيا تحاول جاهدة عرقلة موافقة فرنسا على الاتفاقات التي انتهت الموافقة عليها لاعتبر ذلك نصراً للديمقراطية بلا شك ، وروسيا قد هددت بانها ستنهي اتفاقها مع فرنسا المعقود سنة ١٩٤٥ اذا ما وافقت على اتفاقات باريس ولا يزال الصراع دائراً الآن في مجلس فرنسا بين المؤيدين للديمقراطية والمؤيدين للمعسكر الشيوعي . ولقد دارت روسيا بتهديد آخر هو التوقيع على اتفاقية موسكو التي عقد مؤتمرها في الشتاء الماضي والذي ضم كلا من المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا ورومانيا والمجر والبانيا والمانيا الشرقية وبولندا وهي الدول التي تدور في فلك الاتحاد السوفيتي وسيكون هذا الحلف الشيوعي مضادا لحلف الاطلنطي الديمقراطي ، ولقد لوح الرئيس ( ايزنهاور ) ايضا بشيء جديد لفرنسا وهو انه في حالة موافقتها على اتفاقات باريس ليس لدى الولايات المتحدة مانعا من اجتماع الاربعة الكبار للتفاهم حول تسوية المشاكل الدولية وكان المستر تشرشل قد صرح بمثل هذا أيضا وجعل الرئيسان الامريكي والانجليزي ثمن اجتماعهما بالروس هو الموافقة على اتفاقات باريس واتفاقات باريس معناها تسليح المانيا الغربية وجعلها عضوا في حلف الاطلنطي وانهاء مشاكلها مع الغرب وفصلها عن المانيا الشرقية وابادة فكرة الاتحاد بين الشطرين ثم معالجة مسألة ( السار ) ايضا ويتمثل أيضا الصراع بين الديموقراطية والشيوعية في جنوب ( فيتنام ) حيث نشبت الحرب ولا تزال تستعر شيئا فشيئا وقد هددت امريكا الصين الشيوعية باستعمال المدافع والقنابل الذرية ولكن الوضع لا يزال في كفة الشيوعية الفيتمنة كما ان الصراع يبدأ الآن في اليابان حيث تلوح لها الروسيا بانهاء الحرب بينهما والظاهر ان اليابان وعلى رأسها هاتوياما ) الرجل الواقعي أعلن اتجاهه نحو الصين الشعبية والروسيا رغم معارضيه وانه لابد من ان يعيد العلاقات التجارية بين بلاده والدول الشيوعية يقصد روسيا والصين الشعبية رغم تهديد أمريكا لليابان بالحذر في علاقاتها مع الشيوعية الروسيا والصين فهل تتدخل الديموقراطية لعلاج اليابان الى معسكرها أم تنجح الشيوعية في جعلها تقف على الحياد على الأقل وهو مع ذلك نصر للشيوعية ؟ . ان اليابان بدأت الحياة الجديدة وبدأت تتصل بالعالم الخارجي مرة أخرى وبقوة وبدأت صفقاتها التجارية مع بعض دول الشرق الأوسط وبدأت كذلك بعثاتها التجارية ترتاد بلاد العالم جميعه لعرض منتجات بلاد الشمس المشرقة . فهل تقيم التجارة السياسة ؟ وهل تعيد اليابان تاريخها من جديد ؟ نأمل هذا ولكن لا على أساس استعماري من النوع الذي شهدته اندونيسيا . وقد أخذ الصراع السياسي بين الديمقراطية والشيوعيه لوناً جديداً في الأسبوع الماضي فقد نشرت أمريكا الوثائق السرية لمؤتمر ( يالتا ) الذي عقد قبل عشر سنوات وفي هذا النشر فضائح للروس وحتى بريطانيا وأمريكا أيضا ولقد رحبت الشعوب بنشر هذه الوثائق حيث لا بد ان تعرف الشعوب كيف يعبث المسؤولون سراً بمقدرات الانسانيه ومصائر الامم فقد جاء في احدى الوثائق ان الروس أصروا في اقتراحهم على الحدود [illegible] وضرب خط ( سيجفريد ) الالمان و كيف ان امريكا وافقت روسيا على اعدام ٥٠ الف الماني وكيف ان بريطانيا كانت تلعب بمصائر الامم وتزج بها في أتون الحرب لصالح الامبراطوريه وهكذا ولقد احتجت بريطانيا وروسيا على هذا النشر واعتبرته كلا الدولتين انه عمل مبتسر وغير معقول وفي هذا النشر دلالة على وجود خلاف في الرأي بين أمريكا وبريطانيا الأولى أثناء عقد مؤتمر ( يالتا ) ان الشعوب يجب أن تعلم كل شيء لأنها صاحبة كل شيء ولها كل الحق في أن تعرف نوايا وأعمال المسئولين فيها ؟

أبو أسامة

## حي على الصلاة

| اليوم | فجر د س | ظهر د س | عصر د س |
|---|---|---|---|
| الجمعة | ٣ ١٠ | ٠ ٦ | ٢٤ ٩ |

## أسعار العملة

| العملة | قرش | ريال |
|---|---|---|
| الجنيه الافرنجي | ١٧ | ٣٣ |
| الجنيه المصري | ١٤ | ٩ |
| الجنيه الاسترليني | ١٦ | ١٠ |
| الدينار العراقي | ١ | ١٠ |
| مائة الروبية الباكستانية | ٩ | ١٠٧ |
| مائة الروبية الهندية | ٠٠ | ٧٦ |
| الدولار الامريكي | ١١ | ٣ |
| الدينار الاردني | ٢٠ | ٩ |
| الليرة السورية | ١ | ١ |
| الليرة اللبنانية | ٤ | ١ |

## يوميات الاذاعة
### ليوم الجمعة ٧٤/٨/١

تعمل اذاعتك العربية السعودية على أن تكون مواد برامجها متنوعة ومنسقة ترضى رغبات وأذواق المستمعين من كافة الطبقات والأعمار وهى لا تدخر فى سبيل ارضائك أيها المستمع الكريم جهداً أو وقتا.

وها أنت ستستمع فى برنامج اليوم (الجمعة) الى :

ثلاث تلاوات من القرآن الكريم فى الاذاعة الصباحية من سورة المؤمنون للشيخ جميل آشى.

وفى الاذاعة المسائية الأولى من سورة الفرقان للشيخ سراج قاروت

وفى الاذاعة المسائية الثانية من سورتى الحديد والتكوير للشيخ سعيد محمد نور.

والى سبعة برامج متنوعة. يكتبها أكثر من عشرة كتاب ويشترك فى أدائها أكثر من ثلاثين شخصاً وتتناول مختلف نواحى الحياة ففى اذاعة الصباح تقدم لك (برنامج الأطفال) و (برنامج الطلبة) وفى اذاعة الظهر (مجلة الأثير) ومن (جوامع الكلم) وفى المسائية الاولى (فى آفاق العلوم). وفى المسائية الثانية (العالم فى أسبوع) (وتمثيلية الاسبوع) وتستمع كذلك الى أربع نشرات للاخبار الأولى فى الساعة الواحدة والنصف صباحاً والثانية فى الساعة الثامنة والربع ظهراً والثالثة فى الواحدة والثلث ليلا والرابعة فى الساعة الثالثة ليلا

كما تستمع الى : تفسير القرآن الكريم فى الساعة الواحدة والدقيقة الاربعين صباحاً .. والى : حديث الصباح الدينى فى الساعة الواحدة والدقيقة الخامسة والخمسين من الاستاذ علو مالكى والى جانب ذلك تستمع الى فترة اضافية تنقل اليك فيها صلاة الجمعة وخطبتها من المسجد الحرام.

وتستمع صباح السبت غداً الى (ركن المنزل) يقدمه الاستاذ قاسم عبدالله فلمبان ويتناول شئون الاسرة والمجتمع وتستمع فيه الى (سيدات خدمن الانسانية) للاستاذ ابراهيم زكى (والبيت السعيد) للاستاذ عبد الحميد الكوع.

والى حديث (الشورى فى الاسلام) للاستاذ محمد محمد أبو شهبه وتستمر الاذاعة الصباحية حتى الساعة الثانية وعشر دقائق.

وظهر السبت تستمع الى برنامج جديد تقدمه لك الاذاعة فى الساعة الثامنة هو (صدى الشرق) وفيه أربع زوايا (قضية من الشرق) (وشخصية من الشرق) (وفكرة من الشرق) (وبريد من الشرق) ويتناول التعريف بالبلاد العربية الاسلامية والشرقية وقضاياها وشخصياتها والرد على أسئلة المستمعين المتعلقة بذلك.

## سمو الامير
### متعب بن عبد العزيز

قدم من الطائف جواً أول أمس حضرة صاحب السمو الملكى الأمير متعب بن عبد العزيز وقد استقبل بالحفاوة اللائقة فنرحب بمقدم سموه

## سمو الامير
### عبد الرحمن بن عبد الله

سافر الى الرياض بطريق الجو أمس سمو الأمير عبد الرحمن بن عبدالله بن عبد الرحمن رافقته السلامة.

## معالى الدكتور
### مدحت شيخ الأرض

قدم من دمشق جواً أمس معالى وزير الدولة الدكتور مدحت شيخ الأرض يرافقه فضيلة الشيخ بهجت البيطار فنرحب بمقدمها.

## اللواء
### ابراهيم الطاسان

سافر الى الرياض ـ جواً ـ أمس اللواء ابراهيم الطاسان مدير عام مصلحة الطيران.

## أطباء امتياز
### سعوديون

من أبناء مصر أن عضو البعثات السعودية بمصر الدكتور بن مصطفى طيبه ويوسف الحمدان قد تحصلا على بكالوريوس الطب والجراحة فى عام ٩٥٤ وبدأ عملهما بوزارة الصحة المصرية كطبيبي امتياز فهنئهما ونتمنى لهما التوفيق.

أما فى الاذاعة المسائية الاولى

فتستمع الى (ركن الصحة) يقدمه لك الدكتور محمد أمين فى الساعة الواحدة.

وفى الاذاعة المسائية الثانية

تستمع الى (عالم الادب) يقدمه لك الاستاذ حمزة محمد بوقرى فى الساعة الثانية والنصف وتستمع فيه الى «النزعة القومية فى العصر الحديث» للدكتور سهيل ادريس (ومفتريات على الادب العربى) للاستاذ أحمد عبدالمنعم البهى (وأخبار أدبيه)

هذا عدا التلاوات من القرآن الكريم ونشرات الاخبار واعادة اذاعة خطبة الجمعة.

أما فى صباح الاحد فتستمع الى

(قراءات مختارة) (وعلى مائدة القرآن) للاستاذ أحمد محمد جمال هذه أيها المستمع الكريم بعض الجهود والمواد التى تقدمها اليك الاذاعة عدا الجهود والامكانيات الاخرى غير المسموعة التى تبذل وراء الميكرفون سواء منها الفنية أو غيرها.

وعـــدا البرامج الاردية والاندونيسيه التى تقدم من اذاعتك ولسنا نعتقد اننا قد وصلنا مع هذه الجهود كلها الى بغيتنا بل يكفينا اننا نتقدم ونسير فى الطريق الذى رسمناه لارضائك (ومن سار على الدرب وصل) ولنا من تشجيعك ومعاونتك خير حافز والى اللقاء .. والله ولى التوفيق.

## حفلة تكريم
### لسعادة السيد عبد الحميد الخطيب فى باكستان

(كراتش : لمراسلنا الخاص)

اختتمت وزارة الخارجية الباكستانية الحفلات العديدة باقامة حفلة غداء فى فندق متروبول لتوديع سعادة السيد عبد الحميد الخطيب دعت اليها كبار رجال الدولة واعضاء السلك الدبلوماسى والنخبة الممتازة من سكان العاصمه والقى دولة السيد محمد على رئيس الوزراء ووزير الخارجية خطابا اثنى فيه على خدمات المحتفى به لتنمية اواصر الود والصداقة بين باكستان والبلاد العربية السعودية اللتين ترتبط بعضها بروابط قوية من الثقافة والدين والتقاليد. وقال رئيس الوزراء ان علاقاتنا مع البلاد العربية السعودية ودية للغاية ويعود الفضل الكبير فى ذلك الى جهود سعادة السيد عبد الحميد الخطيب. كما انه فى عهد سعادته كسفير ابرمت باكستان والبلاد العربية السعودية معاهدة الصداقة. وانى باسم جميع الحاضرين هنا وباسمى وباسم اعضاء وزارة الخارجية وباسم حكومة باكستان اتمنى لسعادته الصحة والسعادة وارجو ان يستمر فى خدمة بلاده بنفس الكفاءة التى خدمها بها فى باكستان.

رسالة الظهران

### تكريم السيد
### عبد الرحمن عزام

أقام موظفو أرامكو العرب وتجار الدمام والخبر حفلة شاى تكريما للسيد عبد الرحمن عزام فى الظهران فى ١٦ مارس حضرها سعادة الشيخ سعود بن دغيثر وكبار موظفى الحكومة السعوديين وكبار موظفى الشركة ومئات الموظفين العرب، وقد أشاد عزام فى خطابه بالاعمال المجيدة التى عملت فى المنطقة الشرقية بارشاد جلالة الملك سعود ودعا الشعب السعودى لان يأخذ ما يناسب تقاليده من الاساليب والوسائل العصرية ويتعلم الطرق المؤدية الى الانعاش الصناعى فى البلاد وقال: ان العرب والمسلمين ليسوا الى جانب الشيوعية ولا الى جانب الرأسمالية، فالدين الاسلامى أدخل الى العالم الفكرة التى يمكن أن تجلب السلام للعالم أجمع وأن تقف حائلا دون حرب الاعصاب والتوتر ما بين الشرق والغرب، فاذا اتبع الاسلام بروحه الصحيحة فانه يمكن ان يعمل العجب فمن واجب المسلمين فى البلاد العربية ان يتمسكوا بهذه الروح ليحافظوا على اتزانهم التى يقف تيار تنازع الاهواء والتيارات.

وقد تكلم بالحفلة خطباء سودانيون ومصريون وسعوديون وفلسطينيون وحضرميون وعدنيون وصوماليون وقد امتدحوا ما قدم عزام من جهد نحو توحيد العالم العربى

## رئيس جمعية
### الدعوة المحمدية بحلب

زارنا فى مكتب الجريدة الاستاذ محمد نسيب الرفاعى رئيس جمعية الدعوة المحمدية للصراط المستقيم بحلب، وتحدث الينا كثيراً من الشؤون الاسلامية والأدبية وغيرها .. وقد علمنا أنه قادم من الرياض بعد اتمام اجراءات ادخال الطلبة السوريين فى المعهد العلمى بالرياض على نحو ما اشرنا اليه سابقاً فى طريقه الى حلب فنرجوله إقامة طيبة وسفراً سعيداً.

## تبرع
### من نوع جديد
## لصندوق البر

جاءنا من الشيخ ابراهيم إسلام ما يأتى:

حضرة المكرم رئيس هيئة صندوق البر بمكة المحترم

بعد التحية : تعبيراً عن تقديرى لما يؤديه صندوق البر بمكة من خدمات خيرية واجتماعية ورغبة منى فى المساهمة معه فى هذه الخدمات، فقد قررت أن أحتسب لصندوقكم قرشاً دارجاً من أصل قيمة كل تذكرة دخول لساحة اسلام الرياضية بمكة طالما استمر موضوع الساحة الحالى فارجو منكم قبول هذه المساهمة ووضع الترتيب الذى ترونه لضبط توزيعها

كما آمل أن تعتبر هذه خطوة نحو اصدار طابع خيرى للصندوق يسد الثغرة فى مثل هذه التبرعات الصغيرة مستقبلا ولكم شكرى وتقديرى.

«هيئة صندوق البر» لقد تلقت هذا التبرع من الشيخ ابراهيم اسلام بالتقدير والشكر، وهى على مثل هذا التبرع الذى نريد أن نسميه «القرش الرياضى للبر» بعد مشروع الريال الشهرى للبر من الموظفين وغيرهم يقوم المشروع ويستمر، وهذه الخطوة من الشيخ ابراهيم اسلام تراها الهيئة دليلا على مبلغ نجاح المشروع لدى مختلف الطبقات : وهى تتمنى أن يدفع هذا التبرع الهيئات الرياضية وغيرها على الاحتذاء والاقتداء وأن يلفت هذا العمل القادرين والموسرين الذين لم يشتركوا بعد فى صندوق البر على الاشتراك، ونسأل الله التوفيق والسداد.

## القائمة السادسة
### لصندوق البر والمواساة
### بالطائف

الاشتراك الشهرى

٧٣٣ ريال المجموع السابق

١٨ ريال من كل من عبد الرحيم طاشكندى والحاج عمر قشقرى لستة اشهر.

٣ ريال من كل من اكبر مخدوم اندمجانى ونعمان حكيم وعبدالقهار طباخ واسماعيل جان ومحى الدين احمد

٢ ريال من كل من عبد الغنى حكيم وعبد الغفور حبيب الله وكامل جان طاشكندى وعبدالكريم محمد بابا وهاشم امين ونوردى بن تخته ومكى احمد ويونس بخارى وطاهر نجار خوته واحسان قامم.

١ ريال من كل من احمد جان طاشكندى وعبد الرؤوف ونور أخن بن عالم ومحمد امين صادق وعبد الله مخدوم سمرقندى، ومحمد امين شمبانى وزبير موسى ومحمود عابد وهداية الله ويوسف قربان وحامد جان قشقرى وعبد الله قومندى وعبد الرحيم تمنكانى وقارى عبد الحكيم بخارى وروزى المزين وثابت ينكى حصار ومحمد رحيم حسن ويعقوب بن يوسف وابو بكر محمد تخته.

اشتراك لمرة واحدة

ريال

٤٥٥٧ المجموع

٤٠ من كل من قربان عبدالهادى وعبد العظيم قشقرى

١ فاعل خير

٤٥٩٨ المجموع

## تصحيح

نشرنا بعدد أمس تحت عنوان اللجان العامة لامتحان الشهادات لعام ٧٤ أن الأستاذ عبدالله بغدادى مدير التعليم الثانوى والابتدائى مساعد لرئيس لجنة مكة وجاءنا بعد ذلك مايفيد أنه مساعد الرئيس العام للشهادة التوجيهية. لذا اقتضى التنويه

## اقتراح الأسبوع

من الظواهر الملحوظة من ان أكثر المسئولين عندنا ان لم يكن كلهم يهتمون بما تكتبه هذه الصحيفة من مطالب وملاحظات واقتراحات، اهتماماً يدل على مدى شعور كل منهم بالمسئولية الملقاة على عاتقه، ولقد كنا نحن الذين نكتب دائما فى مجال الاصلاح فى الماضى نتساءل عندما تذهب صيحاتنا فى الهواء الى متى لا يستجيب هؤلاء المسئولون اصبحنا نشعر الآن بفوائد ما كتبنا فى الماضى ما كتب غيرنا فى هذا المجال وزادنا طمعا فى معاودة الكتابة ما نشعر به الآن من اهتمام ظاهر بما يكتب واستجابة كاملة للصالح منه.

وبين حين وآخر يلقانى كثيرون وفى رؤوسهم افكار صالحة واقتراحات مفيدة يطلبون منى العمل على نشرها

وقد رأيت ان اعمل على نشر هذه الافكار والاقتراحات منسوبة الى اصحابها باسمائهم الصريحة او بالرموز التى يختارونها تحت عنوان «اقتراح الاسبوع»

وسأبدأ فى نشر هذه الاقتراحات غدا فارجو ممن يرغب نشر اى فكرة او اقتراح ارسالها الى ادارة جريدة البلاد السعودية مع عنونة الظرف (اقتراح الاسبوع)

فالى اللقاء غدا

صاد

## واردات ومنصرفات
### صندوق البر
### الواردة لشهر رجب ٧٤

| ريال | |
|---|---|
| ٤٧٨٧ | اشتراكات سنوية |
| ٤٢٠٤ | « شهرية |
| ٣٠٨٤ | بطاقات اعانة صندوق البر |
| ٨٣٥ | تبرعات لمرة واحدة |
| ١٢٩١٠ | |

المنصرف

| ريال | |
|---|---|
| ٧٧١٥ | مخصصات شهر |
| ١٢٠٠ | مساعدات لمرة واحدة |
| ٥٠ | مكافأة المحصل لشهر رجب |
| ٨٩٦٥ | |

## الرياضة

### منتخب الظهران يفوز على
### سلاح الطيران بجدة
### فى كرة السلة

تقابل على أرض ملعب سلاح الطيران كل من سلاح الطيران بجدة وفريق منتخب الظهران فى مباراة ودية لكرة السلة وقد اسفرت النتيجة عن فوز فريق الظهران بـ ٢٧ نقطة وأحرز فريق سلاح الطيران ٢٢ نقطة وقد حكم المباراة الحكم عطية كاسب واستغرق اللعب ٤٠ دقيقة.

## النمور والعلميين
### يتعادلان ٢ ـ ٢

أقيمت بعد عصر يوم أمس الخميس مباراة فى كرة القدم بين فريق النمور والعلميين على ساحة إسلام بمكة وقد حضرها جمهور من عشاق كرة القدم وكان اللعب قويا واسفرت النتيجة عن تعادل الفريقين بأصابتين لكل منها وحكم المباراة اللاعب (حربى)

## لدرة لصفيه
### لاعداد معلمى التربية الرياضية
### فرصة للشباب الرياضى

نشرت هذه الجريدة فى اعداد ماضية ان وزارة المعارف قد اعدت مشروعا لاقامة دورة صيفية هذا العام بالطائف لاعداد معلمى التربية الرياضية للمدارس الابتدائية وقد تلقت الجريدة عدة رسائل من القراء يستفسرون عن الكثير من شؤون هذه الدورة فاتصل مندوبنا بادارة التربية الرياضية والنشاط الاجتماعى بوزارة المعارف وجرى بينهما الحديث التالى :

س ـ ماهو الغرض من هذه الدورة

ج ـ الغرض من هذه الدورة هو اعداد مجموعة من المواطنين ليقوموا بتدريس مادة التربية الرياضية فى المدارس الابتدائية لعلاج الأزمة التى واجهتها الوزارة هذا العام بنقص مدرسى هذه المادة بعد أن ادرجت فى صلب المنهج الدراسى

س ـ ماهى الشروط التى يجب ان تتوفر فى طالب الالتحاق.

ج ـ ليس لنا على طالب الالتحاق بهذه الدورة سوى صلاحيته للقيام بهذه الرسالة وتتلخص هذه الشروط

١ ـ ان يكون حاصلا على الشهادة الابتدائية اومايعادلها.

٢ ـ الاتقل سنه عن (١٨) سنة والاتزيد عن (٢٥) سنة

٣ ـ ان يكون سعودى الجنسية

٤ ـ ان تتوفر فيه اللياقة الصحية والجسمية والشخصية

س ـ هل هذه الدورة مقصورة على طلاب المدارس والاساتذة ؟

ج ـ ليست هذه الدراسة مقصورة على الطلاب والمدرسين بل الباب مفتوح لجميع الراغبين فى الالتحاق من المواطنين وارجو أن تكون هذه الدراسة فرصة للشباب الرياضى وخاصة افراد الفرق الرياضية فانهم سيجدون فيها ثقافة رياضية تشبع ميولهم فيستطيعون ان يقدموا خدمات كثيرة لنواديهم المختلفة ولابناء وطنهم فى المدارس

س ـ هل المتخرجون من هذه الدورة مكلفون بالعمل فى أى جهة من جهات المملكة ؟

ج ـ لقد لاحظت الوزارة هذه الناحية فخصصت عدداً معينا لكل منطقة بحسب الحاجة حتى يتم تعيين المتخرجين من هذه الدورة كل فى منطقته فالذين يلتحقون بهذه الدورة من مكة سيعينون فى مدارس مكة والذين يلتحقون من ابناء الرياض سيعينون فى مدارس نجد والذين يلتحقون من ابناء المدينة سيعينون فى مدارس المدينة وهكذا بالنسبة لكل منطقة من مناطق التعليم.

س ـ ثم ماهى التسهيلات التى اعدتها وزارة المعارف للملتحقين بهذه الدورة ؟

ج ـ الواقع ان وزارة المعارف قد اعدت كثيراً من المغريات لهذه الدورة بدافع من تقديرها للحركة الرياضية ورغبتها الاكيدة فى نشرها بين صفوف الطلاب فى مختلف مراحل التعليم فقدهيأت للملتحقين الأقامة والتغذية اثناء الدراسة وخصصت مكافأة مالية تمنح لكل طالب ونظمت لهم برنامجا دراسيا ممتعا جندت له عدداً من خيرة رجال التربية الرياضية

وعدا ذلك فان المتفوقين من هؤلاء الطلاب سيبعثون الى مصر فى دورة دراسية اخرى

## دعوة الجمعية العمومية الاعتيادية
### للشركة السعودية للكهرباء

بسم الله الرحمن الرحيم

يتشرف مجلس ادارة الشركة السعودية للكهرباء بدعوة حضرات المساهمين الذين يمتلكون عشرين سهما فمافوق دفعت قيمتها بالكامل الى حضور الجمعية العمومية الاعتيادية بمقر الشركة الرئيسى بالطائف فى تمام الساعة العاشرة من عصر يوم الجمعة الموافق الثامن من شهر شعبان ٣٧٤ للنظر فى جدول الاعمال الآتى :ـ

١ ـ تلاوة تقرير مجلس الادارة.

٢ ـ الموافقة على حسابات الشركة عن السنة المنتهية فى ٢٥ ربيع ثانى ٧٣-٣١ ديسمبر ١٩٥٣.

٣ ـ النظر فى حسابات توزيع الارباح والخسائر

٤ ـ الموافقة على اعادة اختيار مراجعى الحسابات رسل وشركاه طبقا للمادة (٤٥) من النظام الاساسى وتفويض مجلس الادارة فى تحديد اتعابهم.

وتوجه الشركة نظر المساهمين الذين لايستطيعون الحضور انه طبقا للمادة (٣٣) من النظام الاساسى لايجوز تعدد الوكالات وحصرها فى شخص واحد اكثر من اربع وكالات عدا الاصيل نفسه. على ان يكون التوكيل بموجب تفويض كتابى يعنون باسم رئيس الجمعية العمومية ويشترط وصوله قبل موعد الاجتماع بساعة على الاقل.

مجلس الادارة

## مباراة الموسم الرياضى هذا العام
### يقدمها ملعب الصبان الرياضى بجدة
### بين المنتخب العام لفريق الظهران ـ الدمام والمنتخب العام لفريق ـ جدة ـ مكة

يسر ملعب الصبان الرياضى أن يقدم ـ بعد عصر الغد ـ الجمعة ـ الموافق غرة شعبان ١٣٧٤ المباراة الكبرى بين بين المنتخب العام لفريق الظهران ـ الدمام والمنتخب العام لفريق جدة ـ مكة فى كرة القدم للدورة الثالثة، وستكون هذه المباراة بدون شك مباراة الموسم الرياضى هذا العام، وسيتسلم الفريق الفائز فيها الكأس المقدمة فى هذه الدورة : فلا تفوتكم مشاهدة هذه المباراة الممتعة.

واسعار الدخول

| ريال | |
|---|---|
| ٨ | ثمانية ريال للدرجة الأولى |
| ٦ | ستة ريال للدرجة الثانية |
| ٤ | اربعة ريال للدرجة الثالثة |

وستباع التذاكر بمعرض الصبان بشارع بن زقر بجدة وعلى شباك التذاكر.

ملحوظة هامة: تبدأ المباراة فى تمام الساعة العاشرة.

## قفل مناقصة
### توريد الملبوسات العسكرية لجنود الأمن العام

تعلن مديرية الامن العام بانها ستقفل مناقصة توريد الملبوسات العسكرية لجنود الامن العام فى يوم الاحد الموافق ١٣٧٤/٨/٣ وسيجرى فتح المظروفات المختومة فى الساعة الرابعة والنصف من صباح يوم الاثنين الموافق ١٣٧٥/٨/٤ بادارة الامن العام.


## توزيع الأوكسجين للمستشفيات مجاناً

يسر مصانع عبدالله هاشم للأوكسجين بجدة ومساهمة منها فى خدمة الشعب العربى السعودى وترفيهاً عن المرضى وخدمة للانسانية أن تعلن لعموم المستشفيات الحكومية والخصوصية فى جميع أنحاء المملكة بأنها على استعداد لتزويدهم بالأوكسجين مجانا على أن يقدموه للمرضى بدون مقابل

والله ولى التوفيق

# بهلوانية الاسلوب .. فى كتاب محمد عمر توفيق

بقلم
عزيز ضيا

هذا الكتاب ، الذى لم يبلغ مائة صفحة من القطع المتوسط ، كتبها الاستاذ محمد عمر توفيق إملاءمن ذاكرته ، فى فترة قال لى إنها لم تزد عن بضعة أيام بعدخروجه من المستشفى ، جدير بان اضعه — فى طريق تطورنا الادبي — حداً يفصل بين فترتين أو بين مرحلتين : إحداهما تلك التى بدأت منذ ظهور للعرض وأدب الحجاز ، وخواطر مصرحة والاخرى، هذه التى يبدؤها محمد عمر توفيق بهذا الكتاب المضغوط الرشيق الصغير. وبين بداية المرحلة الاولى ونهايتها ثلاثون عاما ، ظهرت خلالها — رغم الركود المحزن فى حركة التأليف والنشر — مجموعة من كتب لعدد كبيرممن عنوابان ينشروا مايكتبون ولكن ليس بينها ما يصلح لأن ينهض حداً فاصلا بين مرحلتين لكل منهما سماتها ومميزاتها ، ولكل منهما الوانها وظلالها كما نهض . أو ينهض كتاب محمد عمر توفيق .

ولست اتوخى بهذا الكلام أن اطرى الكتاب ، أو ان اثنى على صاحبه ، بقدر ما اتوخى واستهدف أن يلمح معى القارىء هذا الحـد الفاصل بين تلك المرحلة التى خلفناها وراءنا وهذه التى يلوح أننا منستقبلها منـذ اليوم ، ومن المفروغ منه، ان كون الكتاب حداً فاصلا ، لايعني ولايستلزم أنه خير كتاب أخرجته القرائح فى هذا البلد ، ولكنه يعنى ان خط التطور الادبى فى بلادنا قد ظل يسير فى تشابه واضطراد وتقارب بين الأنخفاض هنا ،والارتفاع هناك الى أن ظهر هذا الكتاب فاذا فى الخط المضطرد ، اهتزازة قـــوية واضحة كتلك الأهتزازة التى احدثها ظهور المعرض وادب الحجاز وخواطر مصرحة ، لاتستطيع أن تقرر انها ارتفاع الى القمم ؛ ولا تستطيع أن تجزم بأنها امتداد فى الاتجاه المعهود ولكنك لا تملك ان تنكر أنها ( اهتزازة ) تنم عن طارىء جديد — وقوى بلا ريب — لك ان تنتظر بعده الشىء الكثير .

وأنى لأعلم ان بين الكاتبين الذين سبقوا محمد عمر توفيق الى نشر ماكتبوا بين دفتى كتاب من يطالب بمزيد من الشرح ؛ وفيض من الأيضاح، ولعل بينهم من يستكثر على كتاب هذا موضوعه ؛ وهذا عدد صفحاته ؛ مثل هذا الحكم الذى يبدو ممعناً فى الغرابة والشذوذ ولاجدال فى أن الأولى بى — وهو الأخلق بكل من يتوخى العواقب السليمة مثلى — ان أخف واهدب فأعترف بأنى أمثل أمام مطلب يتعذر علي أن ابلغ من غايته ماأشتهي ويشتهي الكاتبون وأن مايطيب للقارىء أن يسمى ( حكما ) لايزيد فى حساب الدقة عن مجرد رأى يتلامح كالنجمة السابحة فى اعماق محيطها السحيق تراها عين فتوى الى مكانها عبر الفضاء وبين الوف مثلها من النجوم . وتخطئها عيون فلا تستطيع أن تتبين شيئاً على مافيها من قوة لاتنكرفى مدى الابصار وعلى كثرة ماتستطيع أن تستوعب وأن تأخذ من لآلىء السماء .

واذا كان من يومىء الى النجمة يسعه ان يصحب إيماءته بشىء من الشرح المركز . يلاحقه ضيق الوقت ليحدد مكانها فى هذا الجانب أوذاك من دائرة الفلك ، فأنه يسعنى أن اقول : ان اسلوب الأستاذ محمد عمر توفيق فى كتابه هذا «القصير» قد استطاع أن يهيل التراب على عهد التضحية بالفكرة على مذبح اللفـظ المنتقى، والاداء المزخرف الموشى ؛ وان يتخلص — ليتخلص بعده كثيرون غيره إذا استطاعوا — من إسار العبارة المتحطبة المترهلة، الى العبارة الرياضية المحبوكة التى يسعها على مايبدو من ضآلة حجمها وخفة وزنها — ان ترفع الكثير الذى يبهر ويدهش ؛ من اثقال الفكرة واعباء الخيال ..

ولست أريد ان اعزو ذلك الى الوقت الضيق الذى املى ؛ او كتب وطبع فيه الكتاب . فأن تعليلا كهذا خليق بأن يضعني ويضع محمد عمر معى امام امتحان عسير اذ لن يكون من السهل عليه حين يكتب فى فسحة من الوقت وفى مواءمة من الظرف أن يلتزم هذا الاسلوب الذى برهن به على ان الفكرة حين تؤدى — ولو بأبسط أساليب الاداء — تستطيع ان تستحوذ على اعجاب القارىء وان تمرح به فى آفاق الجمال المتجرد من زخرف الصنعة البليدة وقيود التكلف الفج ، لأنها مستغنية بحقيقتها عن كل ما لايستغنى عنه سواها من افانين التنسيق والتجميـ ـل .. ولكنى أريد ان أظل على ايمانى بأن هذا هو الاسلوب الذى لن يستطيع أن يكتب بغيره بعد اليوم ؛ وأنه هو الاسلوب الذى ينم عن أن وراءه طارئاً جديداً قوياً ليس فيما يستقبل محمد عمر من عمره الادبى فحسب وإنما فى مايستقبل الادب عندنا من طريق تطوره الطويل البطىء أيضا .

ولست ادرى كيف يتاح لى، ان أضع انامل القارىء على الاعماق القريبة التى تزخر بها كل صورة من صور هــذه العبارات الرياضية المحبوكة التى يحفل بها الكتاب «القصير» فأن ذلك قد يكون أشق ما القاه من القارىء مع هذا الكاتب الدقيق العميق .. ترى هل يكفى ان اسرد عبارة مثل ( لقد كانوا عباقرة .. وان كان بعضهم قد نسيه التاريخ والتاريخ قد ينسى ؛ ولكنه لابد ان يتذكر !.. إنها عبارة قصيرة قالها عن الرافعى وطه حسين والمعرى . ولكن ما اغرب الأبعاد أو الأعماق أوهي الآفاق التى ينقلك اليها هذا التاريخ الذى قد ينسى ولكنه لابد ان يتذكر ! ترى هل يتذكر التاريخ حقا ؟.. أم هى كلمة تستجدي بها العزاء ؛ فيما ينساه التاريخ من حوادث الحياة . او انباء الحياة ؟

ثم عبارة أخرى عن هذه الراكبة التى قالت « شوب . شوب ها الشوب فقال معلقا . معذورة..لأنها سورية لاتطيق الانتظار الطويل فى الجو الحار هل تدرك معى الاعماق التى يوغل فيها الخيال وراء هذه التى لاتطيق الانتظار الطويل فى الجو الحار ،

وانظر معى أو معه كيف أخذ يستعيد القمر مركزه العالي ،ويستعيد هو وركاب الطائرة مستواهم الطبيعي على الأرض - الأم الحنون ..ها أنت تلمس معى كيف تكون العبارة الرياضية المحبوكة التى تستطيع أن ترفع الكثير من اثقال الفكرة واعباء الخيال على مايبدو فيها من ضـآلة حجم وخفة وزن .

وهذا (النصف كبير) أوهو (نصف الكبير ) لم يقل عنه شيئاً أكثر من أنه نصف كبير .. او انسان لم يتعرض له بما كان يمكن ان يتعرض له أى كاتب آخر . ولكنه استطاع أن يحملك على ان تتوب عنه فيما عف هو عن الخوض فيه . لقد دفعـه بهلوانية رياضية رائعة الى درجة منخفضة جداً فى حساب الآدميـة المجردة فضلا عن الانسانية فى معناها الواسع الرغيب ثم ارجع البصر لترى كيف (شقلب كيانه ) حين جعله يصبح ( نصف كبير ) فى الخارج وانا وانت لن نلقى نماذج لمن اصبحوا انصاف كبراء فى الخارج ولعلك لاتزال تسد انفك اذ تذكر — مجرد ذكرى — رائحة الجيف ؛ التى تفوح من هذه النماذج بعض الاحيان .

ولا أظنك الا مطيلا وقوفك عند قوله عن الحياة فى المستشفى ان الوجود فى هذا العالم يؤكد وجود حالة ثالثة بين الحياة والموت وهى المرض واعل وقوفك سيطول اكثر عند قوله حين فارق زميله العراق فى الدرجة الثانية :— وتاريخ الالم والمشاركة فى الألم لن يموت فى الغالب . وان كان تاريخاً قصيراً وان مات الماضى كله )أنا شخصيا قد وقفت طويلا عند هذه العبارة وفى نفسى احساس بالشك فى صحة الغالبية وأقول (الشك)وليس ( الانكار ) اذ الغالب فيما أرى أن يموت تاريخ المشاركة فى الالم وان كان طويلا بل قد ينسى نسيانا مخزياً ومحمد عمر يستطيع أن يذكر مع القراء نماذج لمن نسوا تاريخ الالم حين أشرقت عليهم شمس السعادة والهناء ومن تنكروا لاخوان الشدة حين رف بهم الرخاء . على طول تاريخ آلامهم وعلى حفوله بالمشاركين الذين تدمع عيونهم اليوم لشدة مايخطف أبصارهم من لألاء المجد الذى يرونه كما كانت تدمع يوما لشدة مايعانون معاً من آلام البؤس والشقاء .

ولكن لنترك الشواهد — على الأسلوب الرياضى فأن تتبعها سيضيع علي وعلى القراء الكثير من فرص الألتفات الى نواح أخرى جديرة بالملاحظة فى هذا الكتاب .

وفى مقدمة ماهو خليق بالالتفات ان محمد عمر لم يحاول قط أن يغرى القارىء بمجهول أو عقدة تحمل القارىء على الجرى وراءها معه إلى آخر الكتاب ، ولعل الأصح أنه لم يغر القارىء ، اغراء مباشراً واضحاً ، كهذا الاغراء الذى نعهده فى غيره من الكاتبين ، وانما كان جريئاً مؤمناً بقـدرته على ابقاء الكتاب بين يدى القارىء وقيد ناظريه إلى أن يفرغ من قراءته رغم كل شيء ، بطريقة مستورة أخرى ...

وأنت تلمس هذه الجرأة ، حين تراه يلخص لك قصته فى أول سطر من الكتاب، بقوله : « دخلت مستشفى الجامعة الأمريكية فى بيروت وخرجت » .

وأي كاتب سواه كان يفضل أن يؤجل « وخرجت» هذه الى نهاية الكتاب بأعتبارها الختام الذى سيظل القارىء يجرى وراءه طيلة الفصول . هنا تتجلى الحقيقة التى أقررها عن الأسلوب الرياضى المحبوك أوعن بهلوانية الأسلوب بتعبير أدق فان ما يبدو لك لأول وهلة هو ان العقدة مفقودة فى الكتاب، وستجد على شفتيك سؤالا يلح عليك بالبحث عما سيقوله ، مادام قد وصل بى أو بك، الى النهاية التى كان مكانها آخر الكتاب .. ولكن هنا مكان الحذر فأن الجواب على هذا السؤال ، سيجعلك تجرى وراء الكاتب عبر السطور .. هو نفسه العقدة التى ظلت مرنة مطواعة بين يديك وكأنها تقول لك : ( بلى .. لقد خرج . هذا أمر مفروغ منه ، ولكن السؤال الذى ما زلت تنتظر عليه الجواب ، هو: كيف خرج . )

« كيف خرج ؟؟ » هذه هي التى استطاع محمد عمر توفيق أن يستخدمها ويستغلها بأجمل استخدام وأوسع استغلال، فجعل جميع قرائه يعيشون معه على ذلك السرير فى الدرجة الثانية ، مع شخير الزميل العراقي . ثم على سرير الدرجة الأولى ليسمعوا معه ، هذا الذى سمعه كما أغمض عينيه « طق.. طط طق..» باستمرار والذى ظل يسخط القارىء ويثيره ويحمله على البحث عنه ، إلى أن اكتشف انه صوت ينبعث من أنبوبة المياه الساخنة بجانب السرير.

وحين قدر لكل عملية من العمليتين أن تجرى ، استطاع أن يبعث فى أوصالنا ، وحواسنا خدر البنج فتأخذنا معه غيبوبة طويلة . نفتح عيوننا بعدها لنرى ان كل شىء قد تم ، ليبدأ القلق على المصير بعد كل الذى عاناه ، منذ كتب الدكتور عمر جلال الحرف الأول من مأساة الصديق ..

ومن أجمل ما تلمح فى هـذا الكتاب بعد الذى ذكرت هو هذه الرجولة الكبيرة الرائعة التى استطاعت أن تثير سخطك على الألم مستغنية بطاقتها على الصبر وبأيمانها المتمكن العميق عن اثارة الاشفاق والرثاء على المتألم كما استطاعت ان تضحك ، وأن تعبث وأن تساير — بما يكاد يشبه الممارسة — طبعها الفنى الأصيل ، حتى فى أخطر لحظات الألم ، بل وحتى عندما يقول « أستغفرالله ! » فلا يسعك الا أن تبتسم ، وأن تستغرق معه فى هذه الفنية الأصيلة فتنسى أن المتحدث اليك مريض ، وانه يحمل ذراعاً تمنى أن ينهشها « أويعزقها بأسنانه» وانها حين عالج ( الوجه الجميل) فك الجبس عنها انبعثت منها رائحة جيفة!!

ولا أستطيع أن أترك القلم قبل أن أشير الى الفصل الرائع الذى يحمل عنواناً هو ( يا الله .. ) ما أجمل صورة الايمان فيه ، وما أروع ما يبعثه فى أطواء النفس من برد وسلام وما أعمق ما تصل اليه روح المواساة فى النفس الصابرة التى تؤمن بأن ( أبطال القصة لا يناقشون المؤلف لأنهم من مخلوقاته .. لن يتطاول وجودهم الى وجوده لتكون مناقشته فى الامكان ) انه لعمرى أجمل ما فى الكتاب .

وبعد ، فانى لأرجع بالذاكرة إلى أول مرة نشر فيها محمد عمر توفيق فى جريدة المدينة المنورة ، تحت توقيع (عواصد ) ثم أمضى معه ، وهو يتدرج فى السبيل التى تدرج فيها سواه من العمالقة والأقزام . ولقد هتفت يومها أسأل الأخوين الكريمين ، السيدين علي وعثمان حافظ : ( من يكون راصدهذا ؟!) وانه ليسعدنى أن أهتف اليوم بالجواب لأقول ( إنه الكاتب الذى يبشر بميلاد من يستطيع ان يكتب القصة الحجازية لو اراد . . )

والذين يدركون مدى البعد ، بيننا وبين هذه القمة الشاهقة فى عالم الأدب . يستطيعون ان يروا معى تلك النجمة السابحة فى اعماق محيطها السحيق . تراها عين فتوى الى مكانها عبر الفضاء بين الوف مثلها من النجوم ، وتخطئها عيون ؟


## مناقصة ادوية ولوازم معامل لوزارة الصحة

تعلن وزارة الصحة أنها قدطرحت بالمناقصة بطريق الظرف المختوم لازمها من الادوية والعقاقير ولوازم المعامل من الأصباغ والملونات الكيماوية وغيرها فعلى الذين يرغبون الدخول فى هـذه المناقصة مراجعة ديوان وزارة الصحة فى مكة اوفرع وزارة الصحة فى جدة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مقابل عشرة ريال لكل نسخة من المواصفات والعطاء يقتضى ان يكون مصحوبا بضمان مالى قدره (٢٪) من قيمة كامل العطاء المقدم وكل عطاء غير مشفوع بالضمان لا يلتفت اليه مع العلم ان المظاريف سيجرى فتحها من لجنة خاصة يحضرها اصحاب العطاءات وذلك فى ١٥ شعبان عام ١٣٧٤

## سافروا على الخطوط الجوية السورية

يسر مكتب الصبان للملاحة الجوية والبحرية ان يعلن لزبائنه الكرام ان الخطوط الجوية السورية ستستأنف رحلاتها بين جدة ودمشق ابتداء من يوم الثلاثاء ١٥ مارس الحالى ولزيادة الأيضاح اتصلوا بمكتبنا بعمارة الأمير عبد الله الفيصل جـــدة ؟



## بيع ارزاق فائضة بمستودع الارزاق بوزارة الدفاع والطيران - بالطائف

تعلن وزارة الدفاع والطيرن انموجود لديها بمستودع الارزاق بالطائف كمية من الارزاق الموضحة كما يأتى وقد تحدد ليوم ١ شعبان ٣٧٤ موعد لبيعها بالمزاد العلنى فكل من له رغبة فليراجع مدير قسم التموين والمهمات بالطائف فى اليوم المذكور لحضور المزايدة فى ذلك .

| صنف | عدد | ك | ف |
|---|---|---|---|
| كيس عدس | ٤٣٠ | ٣٩٠٨٠ | ٥٠٠ |
| « أرز | ٦٢٠ | ٢٢٥٦٥ | ٧٥٠ |
| علبة جبن | ٧٥٤ | ٢٥٦ | ٤٥٤ |
| قارورة خل | ٦٤ | ٠٠ | ٠٠ |
| فلفل اسود | ٠٠ | ٥ | ٥٠٠ |
| كيس فاصوليا | ١١ | ٦٧٧ | ٥٠٠ |
| عدس صحيح | ٠٠ | ١٥ | ٠٠ |
| علبة مربه | ٤١ | ٣٤ | ٨٥٠ |
| « زبدة | ٢ | ٠٠ | ٦٨٠ |
| صندوق سمن | ٨٩٩ | ٢٨٣٤٤ | ٧٥٢ |
| قارورة طرشي خيار | ٢٥٧ | . | . |
| « « بصل | ٩٥ | . | . |
| علبة زيتون | ٤٢ | . | . |
| « سمن | ٨ | . | . |
| لحوم مجففة | ٨ | ٨ | . |
| قارورة طماطم | ٣٦ | . | . |
| « كبيس | ١٨ | . | . |
| علبة كرمب | ١ | . | . |
| طرشي فلفل | ٨٧ | . | . |

## الشركة العربية للسيارات تقوم بتسيير خط

تلبية لرغبة المواطنين الكرام سيرت الشركة العربية للسيارات خطاً يبتدىء سيره من الغزة فالحجون - فمستشفى الولادة - فوزارة الداخلية - فباب مكة - فمستشفى الزاهر ويعود من نفس الطريق وقيمة التذكرة كالمعتاد .

## مطبعة الشرق ..

جودة العمل واتقان الطبع وسرعة التسليم ورخص الأسعار تجدوها بمطبعة الشرق — مؤسسة المكتب الشرقى التجارى بجدة .

## مناقصة: ادوات ومعدات كهربائية

| عدد | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٢١ | نجفة فلور سنت مستدير | | ٢٥ | شمعة |
| ٢٤ | لمبة فلور سنت مستطيل | | ٢٠ | « |
| ٧ | نجفات مستطيل ذات اربعة لمبات كل واحدة منها | | ٤٠ | « |
| ١٣ | نجفة فلور سنت » » » » » » | | ٢٠ | « |
| ١٢ | بروجكتور مقعر | | ١٠٠ | « |
| ١ | جلوب لجدار | | ٦٠ | « |
| ٤ | جلوبات للسقف | | ٦٠ | « |
| ١٥ | مروحة للسقف | | ١٠٠ | « |
| ٢ | بروجكتور كبير | | ١٠٠٠ | « |
| ٢ | بروجكتور صغير | | ٣٠٠ | « |
| مواسير | | بركان رقم ٢٣ | ٢٠٠ | متر |
| مواسير | | بركان رقم ١٦ | ٢٠٠ | « |
| مواسير | | بركان رقم ١١ | ٢٠٠ | « |
| علب قسام بركان مربع | | ١٠ × ١٠ سم | ٥٠ | « |
| علب قسام بركان مستطيل | | ١٥ × ٢٥ سم | ٢٥ | « |
| علب بريزه خشب | | | ٤٠ | « |
| كابل | | ٧/٣٦ | ٤٠٠ | « |
| كابل | | ٧/٧٢ | ٢٠٠ | « |
| كابل | | ٧/٨٤ | ٢٠٠ | « |
| اسلاك نايلون | | ١/٤٤ | ٥٠٠ | « |

كل اللبات والمراوح المذكورة اعلاه تكون لتيار ٢٢٠ فولت ٥٠ سايكل واللبات الفلورسنت تكون جميعها من النوع ( بدون ستار .

تعلن مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بجدة حاجتها الى المراد المبينة بعاليه وتقدم الاسعار الى المؤسسة فى جدة ص . ب ٣٨١ ، اوفى مقرها بالكيلو خمسة على اساس الظرف المختوم وآخر موعد لقبـــول العطاءات هو نهاية الشهر الحالى رجب ٧٤ .

وكالة السياحة والخدمات العامة بمكة
تحجز وتقطع تذاكر الطائرات لجميع أنحاء العالم
ولاغنى للمسافرين عن مراجعتها



ميشلان

هو الذي اخترع
اول اطار لسيارات الركاب سنة ١٨٩٥
واول اطار لسيارات الشحن سنة ١٩٠٨
واول اطار على خيط فولاذى سنه ١٩٣٦
اطاراً خاصاً لكل استعمال خاص
ميشلان = الخدمة الطويلة
الموزعون فى المملكة العربية السعودية
الشركة التجارية العربية وفروعها
جدة . مكة . المدينة المنورة . الرياض . الخبر . الدمام

بطاريات ويلارد
انك لاتجهل تفوقها

فقد حازت ثقة الجميع لماذا تحرم نفسك من اقتنائها لسيارتك فهي الضمان الوحيد لراحتك
مقاسات مختلفة لكل غرض
الوكلاء بالمملكة العربية السعودية
الشركة التجارية العربية وفروعها

# كل أسبوع
بقلم عبد العزيز الرفاعي

الجمعة

مشكلة المهور

من أين أبدأ هذه المشكلة .. التي حدثني فيها طويلا زميل كريم.. ثم من أي اطرافها أبدأ فهي في الواقع مشكلة ذات أطراف ؟. مشكلة معقدة جداً أعقد من ذنب الضب .. كما يقولون ..

هل أبدأ بحديث العادات والتقاليد ؟.

صحيح أن هذه العادات والتقاليد مخيفة في مجموعها ، وصحيح انها عقبة في سبيل الشباب .. ولكنها ليست بالغة الأهمية وان كان الحديث عنها يطول جداً. ويتفرع.. ولكنه لن يكون الحديث الأول .. إلا أن يكون بعد الألف ..

لكن المشكلة الهامة في نظري والتي تقف عقبة كؤوداً في سبيل زواج الشباب ، وتفضي بالتالي الى مايشكو منه المجتمع من أدواء .

هذه المشكلة هي مشكلة غلاء المهور .. فكثيراً مايشتط أولياء أمور الفتيات في مهورهن ، فتبلغ مبلغاً كبيراً .. صحيح أنه ليس كبيراً بالنسبة للغلاء في بلادنا ولكنه كبير بالنسبة للدخل المتوسط للشباب فليس كل الشباب موسراً .. وعلى مقدرة على تأمين مبلغ كبير يصل الى خمسة آلاف ريال أو اربعة آلاف دفعة واحدة.. ويليه تكاليف أخرى هي تكاليف الزواج وهي تكاليف باهظة جداً .

هذه المشكلة لايحسن السكوت عليها ، لأن اقرارها معناه اقرار لعزوبية الشباب من الجنسين، ومعناه أشياء أخرى بالغة الضرر تهون بعدها كل الاضرار .. ولكم تمنيت أن لو كانت هناك ادارة اجتماعية يسعها أن تعنى بمثل هذه الأمور ، لأوجه القول اليها ، ولأطلب منها أن تدرس المشكلة وتضع لها الحلول ..أما وأن هذه الادارة ليست قائمة بعد.. فاننا نناشد رجال الدين عموماً ،ونناشد من ورائهم الذين يسعهم ان يضعوا الحلول موضع التنفيذ.. نناشد هؤلاء وهؤلاء أن يفكروا في هذه المشكلة بدافع الغيرة الدينية .

ولن أقترح تحديد المهور ، فان قصة عمر بن الخطاب في هذا الشأن ليست بعيدة عن الذاكرة . ولكني أرجو أن ينظر لهذه المشكلة من زوايا أخرى .. منها مثلا أن يعنوا بتخصيص اعانة اجتماعية للزواج يعان بها غير القادرين على دفع المهور .. ومنها أيضاً تسهيل الحصول على قروض من جهة رسمية بحيث تسدد على مدد طويلة .. باسم قروض الزواج .. ومنها تنظيم دعاية واسعة في الاذاعة والصحافة تدعو الى تخفيض المهور وتبصر أولياء أمور الفتيات بمغبة التغالي والاشتراط . كما يمكن الاستعانة بوعاظ المساجد وخطبائهم لمعالجة هذا الموضوع .. ومن كل هذا نرى أن المسألة في حاجة الى ايجاد جهة رسمية تعنى بمثل هذه الحلول .

ان هنا اتجاهاً اصلاحياً ، وأن خير وجوه الاصلاح هو اصلاح المجتمع وباصلاحه يمكننا أن نصلح كل شؤوننا من بعد .. اذن فمن هنا نبدأ .

السبت

ظروف ..

قال صاحبي ، ما أشد المرارة التي يشعر بها المرء حينما تتاح له فرصة لكي يرد فيها الصنيع الى صاحبه ، ثم يجد نفسه مكتوف اليدين، لايجد الى ذلك سبيلا ..

والحق انها مرارة شديدة .

تصور انساناً ما اصطنع اليك من المعروف ما تقدره أعمق التقدير ثم يدور الزمن بك وبه .. فاذا هو ، في يوم ، في أمس الحاجة اليك والى شيء من معروفك ، وبك .. ولكنك تجد أسفك بالغاً ..لأنك لاتملك أن ترد اليه شيئاً من معروفه

الأحد

أبو زامل

انها المشكلة ..

عفواً.. فليست المشكلة في كتاب الأستاذ السباعي « أبو زامل » بل المشكلة هنا بين قلمي وبيني ..

والمشكلة ذات جذور ممتدة في القدم .. اصطدم بها بين حين وآخر.

انها مشكلة الحديث عن كتاب يصدر تربطني بصاحبه وشائج من صداقة .. فما أكاد أفرغ من قراءته حتى أواجه الصراع . بين قلمي وبيني

فقلمي كصاحب مزاج في النقد أو على الأقل في « التمييز » بين ماينبغي ومالا ينبغي، يريد أن يكون حراً في التعبير عن آرائه.. ولكني كانسان « كبشر » تربطني بصاحب الكتاب روابط من صداقة .. أحرج كثيراً في اعطاء قلمي حريته الكاملة فان النقد الصريح مهما كان لبقاً لايرضي المنقود .. ومن ثم فما أدري مصير الصداقة بعد ذلك ؟؟

فهل يكون العلاج أن أحرج الصمت عن لا ونعم ، فلا اكتب شيئاً عن هذه الكتب التي تصدر عن الوطن ولا أتعرض لها من قريب أو بعيد لمجرد هذه الصداقات التي تربطني بأصحابها .. يجوز هذا على حساب الضمير الأدبي ؟ ولكن هل يرضى أصدقائي من « المؤلفين » أن أصمت عن انتاجهم ؟ وبم يفسرون هذا ؟ ألا يعتبرونه اهمالا ؟ وأنا لا أرضى لهم الاهمال، ومن أدراهم انني انما أتفادى بالصمت حرجاً ؟

اذن سأكتب وأمري لله ..

وسأكتب اليوم عن الكتيب الصغير الذي أهداني اياه الأستاذ الصديق أحمد السباعي ،وليستقبل ما أكتب على علاته ، وأنا أعرفه رحب الصدر وأنا أحب أن أبدأ - على طريقة القدامى - بشكره على هديته ، وهي أول هداياه إلي من كتبه .

ولن أتحدث عن أسلوب السباعي طويلا ، فانا به من المعجبين ، وأنا أعتقد - وليغضب من شاء - أن الأستاذ السباعي أحد كتابنا القلائل الذين يملكون أسلوباً متميزاً ، وأحد كتابنا القلائل الذين يعرفون مايقولون فلا يجدفون .. وأحد كتابنا القلائل الذين يعرفون مكانهم فلا يتجاوزونه ، ولا يتبجحون .

ولعل خير دليل بل أقوى على هذا هو هذا الكتاب « أبو زامل » فهو دون شك فصل من قصة حياة الكاتب ، قدمه لقرائه وكله صدق وكله تواضع ، فكان رائعاً بحق .. وكان جديراً بان نشد على يديه محيين.

ولكني حرد .. برغم كل ذلك

حرد على الأستاذ السباعي لأنه وارى الحقيقة عن العيون فسمى كتابه «أبو زامل» وما كان احراه أن يختار له اسماً غير هذا يدل به على الحقيقة ، وكان له في ذلك ألف وسيلة لو أراد ..

وشعرت بعدم الارتياح أيضاً حينما نعت السباعي كتابه بانه «قصة» الجيل الماضي فهو ليس قصة أي جيل . وانما هو صور من جيل ،اما القصة فحياة.. ولم يقدم لنا الأستاذ السباعي حياة متكاملة الجوانب ، وانما قدم لنا صوراً دارت على عهد الطفولة والصبا والشباب الباكر، ولم تتناول كل ما نضطرب به هذه العهود من حياة وانما قدم بعضها ..

وليست هي قصة «الجيل الماضي» ولاصوره فان جيل صاحب الكتاب لم يمض بعد .. وللاستاذ وجيله العمر الطويل .. وانما هو جيل تقادم بعض الشيء .. وأنا أقول بعض الشيء لئلا يغضب أو يثور الأستاذ الصديق

وأشهد أن الصور التي قدمها الأستاذ السباعي فصولا في كتيبه هذا صور ممتعة وفق في تقديمها توفيقاً كبيراً ، وان كنت أحببت بعض الأحايين أن لو طال به النفس في بعضها .. كنت أحب أن يحدثنا طويلا عن « نابغة جيله » الشيخ محمد الخياط ، فان الشيء على هذا الرجل مستفيض ، فماذا لو وقف في فصل « كتاتيب ومعلمون » ص ٢٨ فاطال الوقوف ليعطينا فكرة عن الحركة التعليمية في هذه الفترة من الزمن ؟ ولم لم يفض في الحديث عن المدرسة الراقية وطريقة التعليم بها ، وما هي ألوان التعليم الأخرى التي كانت منتشرة في عهده ؟والتي تصل بها من قريب أو بعيد ؟ والشيخ أحمد زهر الليالي - وهو أستاذي أيضاً وأستاذ عدة أجيال متعاقبة ، ولا يزال أمد الله في حياته - لم لم يحدثنا عنه حديثاً مطولا بعض الشيء فيفيه حقه من الشكران ؟. لعل الأستاذ السباعي قد أدخر مثل هذه الأحاديث الى تاريخ مفصل ينوي كتابته ، فالأستاذ السباعي يستحق بحق لقب مؤرخ مكة في هذا العهد، وهو يمتاز بأنه مؤرخ أديب ،وأعذب التاريخ مايكتبه الأديب ..

على أن لهجة المؤرخ قد ضايقتني بعض الأحايين في هذا الكتيب كأن يقول الأستاذ السباعي في ص ٨ .

« ولقد كان سيدي لفقيه حازماً بكل معاني الحزم الذي يفسره أبي لأن الحزم الذي يعني التبصر في الأمور كان لغة لا يرقى اليها إلا الندرة النادرة من آباء عهدنا الذي ندرسه وتتمله » فعبارة « الذي ندرسه » لم تعجبني في كتاب لايعد «دراسة» بالمعنى المفهوم من هذه الكلمة ، وانما هو صور من حياة جيل .

وفي الكتيب تعابير جميلة استوقفتني مثل قوله في ص٩ « لأن أبي كان أغنى من فقير » ومثل هذه التعابير من محاسن أسلوب السباعي.

ولقد خدم هذا الكتاب الأدب حينما كشف عن جوانب متعددة لشخصية المؤلف ، ودلنا في غير عناء على مفاتيح شخصيته ، فهو ان كان عنيداً في بعض الاحايين أو ان كان مكابراً ، فانه لن يجحد هذا من نفسه بل سيملل ويحلل ، اقرأ في ص٢٧

«.. وتركت هذه القسوة أثرها في نفسي .. هيأتني للعناد والمكابرة وعلمتني قلة المبالاة ، وشجعتني على كثير من الصعاب التي يخشاها غيري.

« .. ولا أنكر أن أغلب هذه الصفات لازمتني الى جزء طويل من حياتي ، وانه لولم تصادفني دراسات طويلة قرأتها فادركت منها مواطن الضعف من تربيتي ، وثابرت على علاجها لكنت اليوم أشقى ( ما ) عرف من الأشقياء »

واعترف الأستاذ السباعي -ولم يكن منكراً ، ولم يكن مجهولا في دنيا الأدباء - أنه متأثر في أدبه بجبران اقرأ في ص ١٠٩

«.. وقرأت بعدها عدة مؤلفات لجبران خليل..فاستطاع ان يستحوذ على مقدراتي في الحياة ، وأن يترك أثره في توجيهي ، ويعلمني كثيراً من شذوذه على القواعد العامة وما تعرف الناس عليه من أوضاع واصطلاحات وصاغني صياغة عاتية لاتقر المبادىء التي لايقرها عقل أو منطق »

ولعل خير آثار جبران في السباعي هو هذا التأمل الذي يندفع اليه اندفاعاً ، حتى في كتيب صغير كهذا لايكاد يتسع لتقديم الصور التي أخذ مؤلفه على نفسه تقديمها، كأن يكتب عن فلسفة الحظ في ص ٩٢-٩٣

أريد أن أقول بعد كل ماقلت أن هذا الكتيب صورنا بضة من صور الحياة في مكة أبدع الأستاذ السباعي في تصويرها.. فحياة (البشك) وشقاوة الحارة و « المشاكلة » و «الدشمان» والالقاب التي يخترعها عيال الحارة لبعضهم من أمثال أبو سنكيت والدحدح..ألخ..وخرافات العجائز كل ذلك تجده في أسلوب أخاذ في كتيب السباعي .

## المحكمة الشرعية بمكة

تعلن للعموم ان سالم بن عبيد الله اودعان تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بالمعابدة بالملاوي المشتملة على مساكن سفلية المحدودة شرقا السكة النافذة وغربا مسيل السيل وشاما السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين الحوش ملك سالم المذكور ويمنا ملك عائض بن عقيل وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .


## دار شيفة للايجار

على الشارع العام بجرول دار محترمة تشرف على حدائق بيت الوزير كانت مخصصة لسكنى الأمراء وهي بقرب المقر الجديد لوزارة الداخلية وللامن العام معروضة للايجار عن بقية عام ١٣٧٤ يراجع عنها عمر عامودي بمكتب التوريدات العامة بجرول

## مناقصة القيام بالأعمال الآتية لوزارة الدفاع والطيران

ترغب وزارة الدفاع والطيران في اجراء مناقصة للقيام بالأعمال الموضحة فيما بعد ، فمن يرغب من المقاولين المعتمدين لدى الحكومة الاشتراك في هذه المناقصة فعليه مراجعة مكتب المقاولات بسلاح المهندسين بالطائف يومياً أعتبارا من ٢٧ رجب ١٣٧٤ والأيام التالية من الساعة الواحدة والنصف صباحا الى الثامنة والنصف بعد الظهر علماً بأنه قد تحدد آخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة الرابعة من صباح الأحد ٣ شعبان ١٣٧٤ .

وهذه الأعمال تشمل : -

١- انشاء شبكة الطرق الداخلية للكلية الملكية العسكرية بالرياض .

٢ - انشاء خزان مياه عالي لتغذية الكلية .

٣ - انشاء شبكة كهربائية لانارة الطرق الداخلية والملاعب بالكلية المذكورة ولوزارة الدفاع والطيران الحق المطلق في قبول اورفض أي عطاء دون ابداء الأسباب .

## مواعيد الألتحاق بالكلية الحربية والمدارس العسكرية

تعلن وزارة الدفاع والطيران الى المواطنين من شباب هذه البلاد الذين يرغبون الألتحاق في الكلية الحربية والمدارس العسكرية في الجيش ان يقدموا طلباتهم قبل بدء العام الدراسي بشهر واحد اي في شهر رمضان من كل عام وذلك رغبة في ان يتفق تاريخ الالتحاق مع بدء العام الدراسي وعلى راغبي الألتحاق التقدم بطلباتهم لوزارة الدفاع بالطائف وترغب الوزارة ملاحظة ذلك من قبل عموم الراغبين والله ولي التوفيق ،

## مناقصة توريد افلام اشعة..

تعلن وزارة الصحة عن حاجتها الى تأمين افلام الاشعة الموضحة ادناه

| عدد | |
|---|---|
| ١٥٠ | علبة ذات ( ٢٥ ) فلم أشعة ( ٣٠ × ٤٠ ) سم ٣ |
| ١٠٠ | « « ( ٢٥ ) فلم أشعة ( ٢٤ × ٣٠ ) سم ٣ |
| ٧٥ | « « ( ٢٥ ) فلم اشعة ( ١٨ × ٢٤ ) سم ٣ |

ويجب ان تكون الافلام حديثة الصنع ولايقل انتهاء تاريخ مفعولها عن سنة واحدة من تاريخ تسليمها لوزارة الصحة وفي علب من الصفيح او الكراتين كل علبة تحوي على خمسة وعشرين فيلما ويجب ان يراعى في صنع الافلام الاحتفاظ في صلاحيتها المدة المنوه عنها بالنسبة الى جو البلاد فكل من يجد في نفسه الكفاءة فليتقدم الى مقر الوزارة باجياد بعطائه داخل الظرف المختوم وسيجري فتح المظاريف في خلال عشرة ايام من تاريخه ويشترط أن يكون التسليم بمستودعاتنا وبعد شهر واحد من رسو المناقصة

## مناقصة

## لوازم مكتبة لوزارة التجارة

تعلن وزارة التجارة انها في حاجة للدواليب والطاولات الآتية لزوم مكتبة وزارة التجارة وترجو من له رغبة بتأمينها التقيد بهذه الشروط -والاتصال كتابياً -بوزارة التجارة في جدة

٣- دواليب خشب ارتفاع ٢٠٠ سنت عرض ١٢٠ سنت يتألف الدولاب الواحد من

٣- ضلف عرض ٤٠ سنت وطولها ١٢٠ سنت من القزاز البلور بحواجز خشبية في كل ٤٠ سنت من الطول

٣- ادراج خشبية في بقية الارتفاع (ال ٨٠) سنت وتحجز بفواصل خشبية «عرضيا» في النصف من الارتفاع .

يعمل لكل ضلفة كيلون من النوع الممتاز .

٢- طاولة خشبية طول ١٠٠ سنت عرض ٨٠ ارتفاع ٩٠ سنت

الخشب من النوع السويدي ويشترط ان تجهز هذه المستلزمات بواسطة ورش النجارة .-

تدهن الدواليب والطاولات (بالجلكه)

يقدم كل عرض بمواصفات شكلية .

التسليم في مدة خمسة عشر يوما - داخل وزارة التجارة.